



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ART@HEART

ID: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095157



CARTA SU CARTA

LABORATORI ARTIGIANALI GRATUITI

Fabbricazione della carta fatta a mano
Realizzazione delle carte decorate con tecniche antiche
Legatoria di base, realizzazione di un quaderno o libretto

▮▮▮▮ QUANDO?

Inizio corso: 22 novembre
Fine corso: 3 dicembre
Lunedì - Venerdì | 10:00 - 13:00
30 ore, suddivise in 10 lezioni

▮▮▮▮ DOVE?

Atelier degli Artigianelli
Via dei Serragli 104 Firenze
www.atelierartigianelli.it

▮▮▮▮ A CHI È RIVOLTO?

Adulti, provenienti preferibilmente da situazioni di disagio socio-economico. Attraverso l'attività artistica artigianale, potranno sviluppare con soddisfazione le proprie capacità espressive e artistiche e nuove competenze.

▮▮▮▮ COME ISCRIVERSI?

Scarica e compila la scheda di iscrizione che trovi su www.art-heart.eu e inviala per e-mail a info@atelierartigianelli.it oppure recati direttamente presso Atelier degli Artigianelli, Via dei Serragli 104 (FI)
Iscrizioni entro e non oltre il 18/11/2021

MAGGIORI INFO:

055 0124551 (lunedì - venerdì, dalle 12:00 alle 17:00)
info@atelierartigianelli.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ART@HEART

ID: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095157



CARTA SU CARTA

LABORATORI ARTIGIANALI GRATUITI

PROGRAMMA

1° Parte: Fabbricazione della carta fatta a mano

Tecnologie della carta • Storia della carta • Conoscenza dei materiali e utensili necessari alla fabbricazione dei fogli • Preparazione dell'impasto ecologico con scarti misti di cellulosa • Fabbricazione dei fogli con appositi telai • Progettazione di fogli di carta con elementi decorativi • La posatura dei fogli • Tecniche di asciugatura della carta • La collatura • La lisciatura

2° Parte: Realizzazione delle carte decorate con tecniche antiche

Storia delle carte decorate • Studio dei colori, conoscenza e abbinamenti cromatici • Metodologia di lavorazione, l'uso del gesto per la ripetizione dei motivi decorativi • La preparazione delle colle • La preparazione dei colori • La stesura dei colori sul foglio • Uso della spatola, dei pennelli e spugne • Realizzazione dei fogli decorati

3° Parte: Legatoria di base, realizzazione di un quaderno o libretto

Introduzione alla storia del libro • Conservazione delle opere grafiche su carta • La piegatura della carta • Assemblare i fogli • La preparazione della copertina • La foratura • Cucitura a mano dei fogli

MAGGIORI INFO:

055 0124551 (lunedì - venerdì, dalle 12:00 alle 17:00)

info@atelierartigianelli.it