

PHOTOTRACE 2019

AREZZO 28-29 SETTEMBRE



**DUE GIORNI DI FOTOGRAFIA ANALOGICA E SPERIMENTALE
MOSTRE, LABORATORI, SEMINARI, CONFERENZE ED EVENTI IN CITTÀ**

EVENTO A INGRESSO LIBERO

28 SETTEMBRE

Museo dei mezzi di comunicazione

ORE 10.00 - 12.00

“Le origini della Fotografia”, conferenza
a cura di *Gabriele Chiesa*

Parco del Prato

ORE 10.30 - 13.00

“Lumen Print” a cura di *Luca Baldassari*

Informagiovani

ORE 14.30

“Il Filo Nascosto”, presentazione mostra
“Video proiezione” sulle mostre in corso
“Laboratori di cianotipia e fotografia stenopeica”
a cura del gruppo *6Iso* e associazione *Fotonomia*

ORE 17.00 - 18.00

“Conferenza” sulla stampa alla gomma,
relatore *Luca Sorbo*

DUE GIORNATE DI MOSTRE

Libreria Feltrinelli

“Ri-Conoscersi”, taccuini d'autore, mostra collettiva a cura del gruppo *6iso*

Informagiovani

“Il filo nascosto”, mostra a cura di *Electra Aps Onlus - Cla*

Museo Archeologico Nazionale G.C. Mecenate

“Oleotipia”, mostra di *Roberto Lavini* e *Luca Pichi*

“Sensibili Variazioni”, mostra di *Gino Di Meglio*, *Roberto Lagrasta*,
Salvatore Abate e *Anna Melinkova* a cura di *Luca Sorbo*

“Collodio umido” mostra di lastre al collodio di *Fotonomia* ed *Enrico Borgogni*

Chiostro Biblioteca Comunale Città di Arezzo

“Scarpe Celestiali e Visioni Metafisiche” mostra di *Paolo Caponi*

“La stampa ben intonata” mostra di viraggi fotografici di *Carlo Braschi* - “Cianotipia”, mostra di *Salvatore Abate*

“Giorni e nuvole”, mostra di *Luca Baldassari* - “Sculpture di carta” di *Marialuna Storti*

Fotoclub la Chimera, Piazza Grande

“Phototrace's Photomap”, selezione di opere a presentazione dell'evento

29 SETTEMBRE

Fondazione Arezzointour

via degli Albergotti, 13

ORE 9.30-11.30

“Gomma ai pigmenti”, seminario
sulla stampa alla gomma
a cura di *Salvatore Abate*

Piazza Grande

ORE 11.30-13.00

“Scatti al collodio” con *Fotonomia*
ed *Enrico Borgogni*

“Scatti con la fotocamera Minutera”
con *Gabriele Chiesa*

“Viraggi” con *Carlo Braschi*

“Dimostrazione di carta fatta a mano”
con *Marialuna Storti*

Fondazione Arezzointour

via degli Albergotti, 13

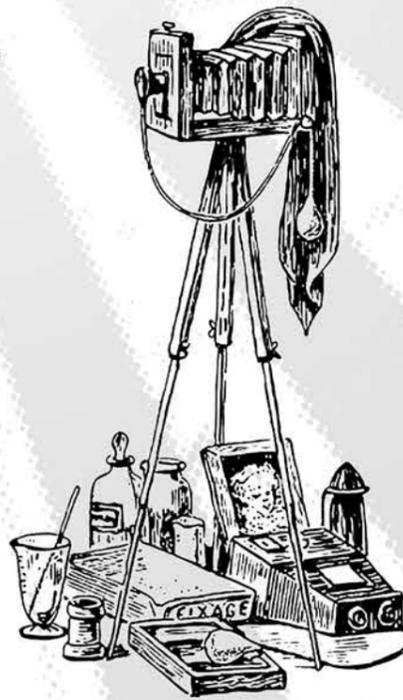
ORE 14.30-16.30

“Oleotipia”, seminario
a cura di *Roberto Lavini*

Museo dei mezzi di comunicazione

ORE 16.30-17.30

“Fotografia, un'arte infingarda”
tavola rotonda conclusiva
moderatore *Carlo Braschi*



PER INFO E APPROFONDIMENTI: www.phototrace.it - www.6iso.it

UN EVENTO A CURA DI

**GRUPPO
6ISO**

FOTONOMIA
ASSOCIAZIONE DI CULTURA FOTOGRAFICA

PATROCINIO

BIBLIOTECA
CITTÀ di AREZZO

BA

IN COLLABORAZIONE CON

Fotoclub La Chimera, Photozoom,
Ars-imago, Cooperativa sociale Beta2,

Museo dei mezzi di comunicazione, Fondazione Arezzointour,
Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate,
Informagiovani Arezzo, libreria feltrinelli point di Arezzo.

IN GE

