

CORSO DI TECNICA DELL' AFFRESCO 2019



Comune
di
Monterchi



seum
Scuola Europea dei Mestieri

*" Di tutti gli altri modi, che i pittori facciano,
il dipingere in muro è più maestrevole e bello."*

Giorgio Vasari

Il corso si svolgerà nei Musei Civici Madonna del Parto di Monterchi con una durata complessiva di 12 ore. È rivolto a tutti coloro che desiderano scoprire, sperimentare o migliorare la tecnica dell'affresco.

Con il patrocinio del Comune di Monterchi, il progetto è nato dalla collaborazione tra la Società Cooperativa Toscana d'Appennino di Anghiari e SEUM (Scuola Europea dei Mestieri) di Arezzo. SEUM ha una lunga esperienza nel campo della valorizzazione, conservazione e restauro delle opere d'arte e nel recupero e diffusione degli antichi mestieri.

Il corso sarà tenuto da tecnici professionisti di StudioTre, partner del Museo e membro fondatore di SEUM. Si tratta di esperti di pittura murale, di ogni epoca e tecnica, e del loro restauro.

Durante il corso verranno forniti i materiali (supporti, malte, colori) e messi a disposizione attrezzature e sussidi didattici necessari. Ciascun partecipante potrà portare via con sé l'opera realizzata.

Il costo complessivo del corso è di 139€, comprensivo dei materiali necessari per svolgere l'attività. I soci Unicoop Firenze hanno diritto ad uno sconto del 10%.

Termine ultimo per le iscrizioni: domenica 24 marzo 2019



- MODULO I - SABATO 30 MARZO

9:00 - 13:00

- I - Introduzione alla storia dell'affresco, materiali, tecniche
- II - Consegna dei materiali, preparazione della tavolozza, prova dei colori
- III - Visita guidata agli affreschi del museo: Madonna del Latte e Madonna del Parto
- IV - Preparazione supporto, differenti tipi di intonaci e lavorazioni, applicazione dei colori a fresco

14:30 - 18:30

- I - Scelta ed elaborazione del disegno sulla base di modelli suggeriti o proposte personali
- II - Applicazione dell'intonaco su supporto laterizio
- III - Trasporto del disegno a calco o spolvero
- IV - Pittura a fresco dell'elaborato preliminare secondo le tecniche tradizionali
- V - Esame delle opere con analisi degli errori e suggerimenti

- MODULO II - DOMENICA 31 MARZO

9:00 - 13:00

- I - Applicazione dell'intonaco sul supporto definitivo
- II - Trasporto del disegno a calco o spolvero dell'elaborato finale
- III - Pittura a fresco dell'elaborato finale secondo le tecniche tradizionali
- IV - Finiture e ritocchi
- V - Consegna degli attestati di partecipazione



info@madonnadelparto.it



+39 0575 70713



madonnadelpartomuseo



@madonnadelparto