



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIVISIONE COORDINAMENTO
SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

BANDO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO - LETTERARIO "SCATTA LO SCAFFALE. ISTANTANEE NARRATIVE"

Articolo 1 – Finalità del concorso

Il Sistema Bibliotecario di Ateneo (d'ora in poi SBA), nell'ambito del progetto di Servizio Civile Nazionale "Biblionarrando: comunicazione efficace in biblioteca", propone il concorso fotografico – letterario "Scatta lo scaffale. Istantanee narrative" con la finalità di promuovere la conoscenza dei servizi bibliotecari dell'Università degli Studi di Siena e in particolare della nuova piattaforma OneSearch, attiva anche a livello regionale per una ricerca integrata nei cataloghi di tutti gli atenei toscani.

OneSearch consente di accedere e consultare con un'unica ricerca libri, riviste e altri documenti cartacei ma anche articoli, e-book, oggetti digitali e prodotti della ricerca; in particolare la funzione "vicini sullo scaffale" permette di visualizzare i documenti collocati accanto a quello ricercato ricreando quindi uno scaffale virtuale, simile a quello che l'utente troverebbe recandosi in biblioteca.

Articolo 2 – Soggetto e obiettivo del concorso

Il soggetto del concorso è "il tuo scaffale ideale", all'interno del quale possono essere presenti testi di studio, ma anche libri di vario tipo o altri oggetti, per richiamare così metaforicamente la funzione "vicini sullo scaffale" di OneSearch.

I partecipanti dovranno produrre una fotografia, corredata da un testo che ne costituisca la didascalia e si colleghi semanticamente all'immagine. L'insieme di fotografia più testo sarà oggetto della valutazione.

Articolo 3 – Partecipanti

Il concorso è rivolto a tutti gli utenti delle biblioteche d'Ateneo. La partecipazione è gratuita.

Articolo 4 – Specifiche

- a) Ogni partecipante dovrà inviare un'unica fotografia salvata con il proprio cognome e nome, ad es. "Rossi Mario".
- b) La fotografia, originale, potrà essere scattata utilizzando qualsiasi dispositivo (smartphone o fotocamera) e dovrà essere inviata nel formato .jpg, con dimensioni massime di 20 MB.
- c) Il tipo di testo da unire alla foto, che andrà incluso nel corpo della mail, è a scelta del partecipante (autobiografico, esplicativo, poetico, citazione, ecc.) e dovrà avere una lunghezza massima di 500 caratteri (spazi esclusi). Nel caso della citazione andrà segnalata la fonte. In ogni caso l'insieme prodotto dovrà risultare una creazione originale del partecipante.

Articolo 5 – Modalità di trasmissione

- a) La partecipazione al concorso dovrà avvenire con l'invio di un'e-mail all'indirizzo **concorso.sba@gmail.com**



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIVISIONE COORDINAMENTO
SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

Nel corpo della mail andranno riportati i seguenti dati:

- nome e cognome,
 - codice fiscale,
 - numero di cellulare,
 - numero di matricola (se studente universitario) specificando l'ateneo di appartenenza,
 - testo collegato alla fotografia presentata.
- b) Le mail dovranno pervenire all'indirizzo di cui sopra, **dal 02/05/2016 al 25/05/2016**.
- c) L'oggetto della mail sarà il proprio cognome e nome e il titolo del concorso: ad es. "Rossi Mario _ Scatta lo scaffale".
- d) Il testo, collegato alla fotografia, dovrà essere incluso nel corpo della mail.
- e) La fotografia dovrà essere inviata come allegato alla mail.
- f) In allegato alla mail andranno inoltre prodotte la dichiarazione sostitutiva di atto notorio e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali (vedi allegato) salvate con il proprio cognome e nome e l'indicazione che trattasi dell'allegato al bando, ad es. "Rossi Mario_allegato", con scansione di un documento di identità in corso di validità.

Potrà essere utilizzato *per richieste di chiarimento* il seguente indirizzo mail concorso@sba.unisi.it

Poiché la prima fase di selezione degli elaborati prevederà una votazione tramite i "mi piace" sulla pagina facebook del Sistema Bibliotecario di Ateneo - Università di Siena <https://www.facebook.com/coordinamento.sba.unisi.it>, si raccomanda che ogni partecipante diventi fan di tale pagina, nonché di quelle delle biblioteche, in cui verranno forniti gli aggiornamenti relativi al concorso.

Articolo 6 – Svolgimento

- a) Gli elaborati (fotografie più testi) pervenuti, se ritenuti adeguati alla finalità del concorso, saranno pubblicati in forma anonima **dal giorno 30/05/2016 al giorno 8/06/2016** sulla **pagina facebook del Sistema Bibliotecario di Ateneo - Università di Siena** <https://www.facebook.com/coordinamento.sba.unisi.it> .
- b) Gli elaborati saranno votati tramite i "Mi piace". Non saranno ammesse altre modalità di votazione.
- c) Il voto sarà ritenuto valido solo ed unicamente se apposto agli elaborati pubblicati nella pagina facebook dello SBA; sarà comunque possibile votare uno o più elaborati.
- d) I 10 elaborati che nel periodo della votazione avranno ricevuto il maggior numero di "Mi piace" passeranno alla seconda fase di selezione in cui verranno valutati da una **giuria** composita, di cui faranno parte:
- Tarcisio Lancioni, docente di semiotica del testo e dell'immagine;
 - Andrea Sampoli, fotografo professionista, cultore della materia di tecniche della comunicazione digitale;
 - Luca Lenzi, responsabile della Biblioteca di area umanistica del Sistema Bibliotecario di Ateneo;
 - Anna Majuri, tecnico della comunicazione pubblica e istituzionale _ Ufficio comunicazione e portale di Ateneo;
 - Emma Gagliardi, presidente del Consiglio Studentesco.



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIVISIONE COORDINAMENTO
SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENE0

Verranno in tal modo selezionati tre vincitori.

- e) Entro il 20 giugno 2016 saranno annunciati i tre vincitori sul sito web dello SBA <http://www.sba.unisi.it/> e sulle pagine facebook dello SBA <https://www.facebook.com/coordinamento.sba.unisi.it> e delle biblioteche.
I vincitori saranno inoltre avvisati tramite mail.

Articolo 7 – Premi in palio

I premi per i tre vincitori sono i seguenti:

1° classificato:

- *partecipazione gratuita ad un corso di fotografia* offerta dalla scuola "Stadiumfotografia", pagina facebook <https://www.facebook.com/CorsiFotografiaSiena>, docente Andrea Sampoli;
- *libro fotografico* _ Siena International Photo Awards "Beyond the lens", the most stunning images of the 2015 edition, fornito dalla Libreria Feltrinelli di Siena;
- *gadget dell'Ateneo* _ cravatta o foulard realizzati da Angelo Stanganini (Artigiani in Firenze dal 1932) sulla base dell'affresco di Ambrogio Lorenzetti collocato nel palazzo del Rettorato.

2° classificato:

- *buono di € 50,00 da spendere alla Libreria Feltrinelli di Siena*, offerto dal CRAL dell'Ateneo;
- *libro fotografico* _ Emanuele Nardi, Terra di luce, edizioni Cantagalli, Siena (aprile 2003), fornito dalle edizioni Cantagalli con la compartecipazione del CRAL dell'Ateneo;
- *gadget dell'Ateneo* _ cravatta o foulard realizzati da Angelo Stanganini (Artigiani in Firenze dal 1932) sulla base dell'affresco di Ambrogio Lorenzetti collocato nel palazzo del Rettorato.

3° classificato:

- *materiale tecnico* _ Penna USB 2.0 (16 GB) Kingston Technology e adattatore universale per prese elettriche, forniti dal CRAL dell'Ateneo;
- *libro fotografico* _ Emanuele Nardi, Terra di luce, edizioni Cantagalli, Siena (aprile 2003), fornito dalle edizioni Cantagalli con la compartecipazione del CRAL dell'Ateneo;
- *gadget dell'Ateneo* _ cravatta o foulard realizzati da Angelo Stanganini (Artigiani in Firenze dal 1932) sulla base dell'affresco di Ambrogio Lorenzetti collocato nel palazzo del Rettorato.

Articolo 8 – Premiazione

La premiazione si svolgerà il **24 giugno** al Rettorato nell'ambito del raduno degli Alumni dell'Ateneo 24 – 26 giugno 2016 <http://www.alumni.unisi.it/>

Sarà successivamente allestita una mostra, con gli elaborati più significativi, in Sala Rosa (P.tta Silvio Gigli n.1 - Siena).

Articolo 9 – Privacy e copyright

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e dichiara di godere di ogni diritto di utilizzare i lavori inviati per il concorso, ovvero di averne ottenuto le necessarie liberatorie.



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIVISIONE COORDINAMENTO

SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO

L'Università degli Studi di Siena non sarà in alcun modo responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie inviate o da detentori di diritti per cui non è stata richiesta la necessaria liberatoria.

Pertanto con la partecipazione al presente Bando, l'interessato attesta di possedere tutte le facoltà, i diritti e le autorizzazioni necessarie alla presentazione dei contenuti, e che l'utilizzo e la presentazione degli elaborati in relazione al concorso non costituisce violazione, appropriazione indebita o inosservanza del diritto d'autore, del marchio, brevetto, diritto alla pubblicazione o alla privacy, o qualsiasi altro diritto di proprietà di qualsiasi persona fisica e/o giuridica.

In caso di reclamo o richiesta esplicita da parte degli interessati, l'Ateneo si riserva di ritirare la pubblicazione degli elaborati presentati.

Gli utenti partecipanti al concorso accettano di cedere il diritto di sfruttamento dei diritti di proprietà intellettuale connessi ai contenuti e rinunciano espressamente a rivendicare qualsiasi diritto connesso agli stessi, ferma restando la tutela del diritto alla paternità dell'opera sancita dall'art. 20 e segg. della Legge 633/1941 e successive modifiche.

L'Università degli Studi di Siena ha la piena facoltà di utilizzare gratuitamente gli elaborati inviati, congiuntamente o separatamente, in forma integrale o parziale, senza limiti di tempo e per qualsiasi utilizzo senza scopo di lucro consentito dalla legge (in via esemplificativa ma non esaustiva, per l'allestimento della mostra finale, la realizzazione di pubblicazioni sul sito dell'Ateneo e sulle pagine facebook dello SBA e delle biblioteche o la produzione di materiale informativo), citando il nome dell'autore.

L'invio degli elaborati comporta la lettura e l'accettazione integrale del presente bando e delle disposizioni in materia di privacy e di proprietà intellettuale.

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" (di seguito "Codice"), i dati personali forniti dai partecipanti saranno raccolti e trattati dall'Università degli Studi di Siena per permettere la partecipazione al concorso e per poter effettuare tutte le necessarie attività ad esso connesse, oltre che per finalità di promozione e comunicazione di cui sopra.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. In ogni momento l'interessato potrà esercitare i diritti che l'art. 7 del Codice riconosce, ossia verificare l'uso dei dati, correggerli, aggiornarli od opporsi al loro trattamento scrivendo al Titolare del trattamento all'indirizzo: rettore@pec.unisipec.it

Allegato

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(art. 47 D.P.R. n. 445 del 28/12/2000)**

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a
il _____ a _____ residente a
_____ in Via _____ n. _____

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.p.r. 445/2000, nel caso di mendaci dichiarazioni, falsità negli atti, uso o esibizione di atti falsi, contenenti dati non più rispondenti a verità

DICHIARA

di essere in possesso dei requisiti previsti dall'art. 9 del Bando, concorso fotografico – letterario
"Scatta lo scaffale. Istantanee narrative".

Siena _____

FIRMA ORIGINALE _____

**AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
(artt. 13 e 23 del D.Lgs.196/2003)**

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a
il _____ a _____ residente a
_____ in Via _____ n. _____

AUTORIZZA

ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti a seguito della partecipazione al concorso fotografico – letterario "Scatta lo scaffale. Istantanee narrative".

Siena _____

FIRMA ORIGINALE _____

Modalità di presentazione dell'allegato: compilare, sottoscrivere e inviare in allegato alla mail di partecipazione al concorso, in formato .pdf, unitamente a copia non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.